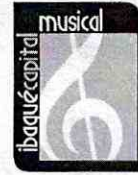




Alcaldía Municipal
Ibagué
NIT.800113389-7



SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN CALIDAD EDUCATIVA

CIRCULAR No. **EL-0511--**

Ibagué, 19 de octubre de 2022

PARA: RECTORES Y RECTORAS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES DE IBAGUÉ

ASUNTO: INVITACIÓN AL II COLOQUIO DE EDUCACIÓN MUSICAL CEM22: EDUCACIÓN MUSICAL PARA LA DIVERSIDAD: REALIDADES, RETOS Y PERSPECTIVAS.

La Secretaría de Educación Municipal, a través de la Dirección de calidad informa a los docentes que el Conservatorio del Tolima, Institución Universitaria de Educación Superior desarrollará el *II Coloquio de Educación Musical CEM22: Educación musical para la diversidad: realidades, retos y perspectivas*, el cual se realizará los días 20 y 21 de octubre del presente año.

El CEM22, en el contexto de la educación de la globalidad, se instituye como un espacio de resignificación y afianzamiento de la educación musical. Para esta versión la temática que orientará el desarrollo de las conferencias será la *diversidad funcional* que se analizará desde la pedagogía y la didáctica; de igual forma, se podrán conocer experiencias significativas tales como: El Coro de Manos Blancas de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la Banda Nacional de ciegos de Argentina. También, se realizarán talleres sobre la somática y educación musical y la música como herramienta de integración para personas con discapacidad.

Con el propósito garantizar la participación las instituciones educativas, solicitamos respetuosamente a los rectores conceder el respectivo permiso a los docentes del área artística – música.

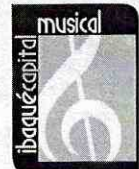
La agenda del evento será la siguiente:

II Coloquio de Educación Musical CEM22
Educación musical para la diversidad: realidades, retos y perspectivas
Presencial – Conservatorio del Tolima

DIA 1 – JUEVES 20 OCTUBRE	
HORA	ACTIVIDAD
8:00 a.m.	Acto de apertura
9:00 a.m.	II Coloquio de Educación Musical CEM22: Educación musical para la diversidad: realidades, retos y perspectivas.



www.ibagué.gov.co

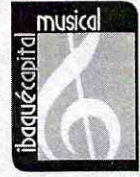


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN CALIDAD EDUCATIVA

DIA 1 – JUEVES 20 OCTUBRE	
HORA	ACTIVIDAD
9:00 a.m. 10:30 a.m.	<i>Conferencia: Neurodiversidad: Concepto y principios de una educación para la diversidad funcional.</i> Dr. Jimena Quintero Trillas- Colombia Apoya: Agencia Cultural Ibagué – Banco de la República
10:30 a.m. 10:45 a.m.	<i>Panel de preguntas</i> Moderador- Mg. Harold Occa Rojas- Conservatorio del Tolima – Colombia
10:45 a.m. 11:00 a.m.	Receso
11:00 a.m. 11:45 a.m.	<i>Conferencia: Música en lengua de señas: alas que sí tienen voz. Experiencia Significativa.</i> Mtra. Johana Arias - Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) -Colombia
11:45 a.m. 12:00 m.	<i>Panel de preguntas</i> Harold Occa Rojas - Maestro de ceremonias
2:00 p.m. 2:45 p.m.	<i>Banda Sinfónica Nacional de Ciegos: Un formato pionero por su originalidad de acceso universal a la Cultura. Ámbito de experimentación integradora con excelencia artística y mensaje humanista.</i> Marcos Rodríguez – Coordinador general y programador artístico de la Banda Sinfónica nacional de Ciegos- Argentina. Trasmisión vía streaming
2:45 - 3:00 p.m.	<i>Panel de preguntas</i> Moderador: Mg. Jorge Rosas Amaya Conservatorio del Tolima – Colombia
3:00 – 3:45 p.m.	<i>Conferencia: Formación musical y ceguera: retos para la educación superior.</i> Mtra. Sofía Domínguez- Universidad del Valle- Colombia
3:45 -4:00 p.m.	<i>Panel de preguntas</i> Moderador: Mg. Jorge Rosas Amaya Conservatorio del Tolima – Colombia
4:00 - 4:15 p.m.	Receso
4:15 - 5:15 p.m.	Coloquio N°1: Realidades, retos y perspectivas de una educación musical inclusiva Panel de invitados Mtra. Sofía Domínguez Universidad del Valle - Colombia Mtro. Marcos González- Argentina Mtra. Johana Arias Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) – Colombia Mg. Edwin Fabián Gasca – Conservatorio del Tolima – Colombia Colombia
5:15 - 5:30 p.m.	<i>Panel de preguntas</i> Moderador: Mg. Jorge Rosas Amaya Conservatorio del Tolima – Colombia
7:00 p.m.	Concierto de la banda Sinfónica Institucional

Día 2 - 20 de Octubre de 2022	
HORA	ACTIVIDAD
8:00 -9:15 a.m.	<i>Taller: La música como herramienta de integración para personas con discapacidad.</i> Mtra. Pilar Yesenia Pérez Restrepo – Corporación artística Azul Ilusión (Medellín) Colombia





SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN CALIDAD EDUCATIVA

Día 2 - 20 de Octubre de 2022	
HORA	ACTIVIDAD
9:15 - 9:30 a.m.	Panel de preguntas Moderador: Mg. Jonathan Agudelo -Conservatorio del Tolima – Colombia
9:35 - 10:00 a.m.	Receso
10:00 -11:45 a.m.	<i>Conferencia: Aulas escolares inclusivas: música y lengua de señas colombiana. Otra manera de comunicarnos.</i> Mg. Jorge Rosas – Conservatorio del Tolima - Colombia
11:45 - 12:00 m	Panel de preguntas Moderador: Mg. Jonathan Agudelo -Conservatorio del Tolima – Colombia
2:00 - 3:30 p.m.	<i>Conferencia - Taller: Somática y educación musical: proceso de auto investigación a través del cuerpo vívido como sistema.</i> Dr. Andrés Samper – Universidad Javeriana – Colombia
3:30 - 3:45 p.m.	Panel de preguntas Moderador: Mg. Harold Occa Rojas -Conservatorio del Tolima – Colombia
3:45 -4:00 p.m.	Receso
4:00 - 5:00 p.m.	Coloquio N°2: Realidades, retos y perspectivas de una educación musical inclusiva. Dr. Andrés Samper – Universidad Javeriana – Colombia Mtra. Pilar Yesenia Pérez Restrepo - Colombia Mg. Jorge Rosas - -Conservatorio del Tolima – Colombia
5:00 -5:30 p.m.	Panel de preguntas Moderador: Mg. Harold Occa Rojas -Conservatorio del Tolima – Colombia
5:30 -6:00 p.m.	Concierto de Cierre del II Coloquio de Educación Musical CEM22: Educación musical para la diversidad: realidades, retos y perspectivas. Ana Karina Sáenz – Estudiante programa Maestro en Música.

El Conservatorio del Tolima, certificará a los docentes que asistan al 75% del evento.

Agradecemos su atención y esperamos contar con la participación activa de los docentes.



JUAN MANUEL RODRIGUEZ ACEVEDO
Secretario de Educación

Aprobó: Gabriel Patarroyo/Director Calidad Educativa *Gonzalez*
Proyectó: Sandra Tovar/Profesional universitario Calidad Educativa *Saenz*

